

# ونزلارة اللغت اخة والإرست اول فغوي

مُعينية التأليف والترجمة

تحت يتما والأفزلن

بمثيلية في أربَعته فصول

بقلمه زي فنصل

دمشوت 1970

# أشخاص الروايذ

موسى بن نصير \_ عامل بني امية على المغرب عند العؤيز \_ \_ ابنه

> طارق بن زياد – قائد جيوش موسى خليسان – جاسوس اسباني

سلمسان حاجب في قصر موسى

أبو الحسن - من رجال موسى ق

أبو ليسلى ــ من رجال موسى سعــــ ــ ــ حاجب في تصر الامارة بالاندلي

اخيساونا \_ ادمة لزديق

زيدون بن و بيعة ــ من جنود عبد العزيز

ريوروپيد – ن جود جد دريد اسباني –

جنسود –

### الفصلالأول

: نالكان

( قاعة في قصر موسى بن نصير عامل بني امية على المغرب )

موسی \_ طارق

طـــاوق ـ ( يدخل ) السلام على مولاي الامير

موسى \_ اهلا بالقائد الباسل . (يومىء اليه بالجلوس ) دعوتك باطـــــارق لشأن هام يتعلق بمجد الأمة ويتوقف عليه مستقبل الدولة

طــــاوق \_ أنا فخور "بهذه الثقة ، سعيه " اذا استطعت أن اخـــــدم قومي ودولتي .

موسى \_ بورك فيك . اسمع باطارق ، منذ زمن بعيد وأنا افكر بغزو اسبانيا. وقد اوفدت اليها ، كما تعلم ، من يتسقط اخبارها ويسطلع احوالها . وقد عاد هذا الوفد منذ أيام وحدثني بما رأى وماسمع ، فرستخ عندي أن الفرصة سائحة القيام بهذا العمل العظيم . وقد رأيت قبل كل شيء ان أستشيرك في الأمر لأني اعتمد على رأيك و أثة . بإخلاصك و كفاءتك .

طــــارق ــ ليس لي أن اخالف ماترى فيه الخير والصواب.

موسى ــــ لا أريد أن تتقيّد بآرائي ، فقد اكون فيها على خطأ . ان مصلحة الأمة تقضى بأن نتخاطب بصراحة ونندارس الرأي بجرية .

طـــارق \_ وهل استشرت مولانا أمير المؤمنين ?

موسى \_ أرسلتُ اليه من ينبته بالحبو ، فأجابني انه يضم الأمر في يدي ويطلق لي حربة العمل والتدبير على أن يمدنا بجمسا يستطيع من رجال وعتاد .

طسارق \_ انها والله لمفامرة تحقها المصاعب وتقوم في طريقها المخاطر والأهوال.

هوسى \_ أنا لا أجهل ذلك . وأعرف أننا نتعر "ض ونعر"ض الدولة لحطر
عظيم ولكن أسباب النصر متوفرة لدينا وكفة التفاؤل واجعة .

لانحسب باطارق اني استسلم للوهم وانقاد للماطفة ، فأنت تعرفني
رجلا عملياً ، وليس رأيي الا " وليد التفكير الطويل والدرس
المتواصل .

طـــارق \_ وعلى ماذا تبنى تفاؤلك ?

هوسى ـ ان لزريق ، عاهل الاسبان ، رجل متهتك مستهتر أهمل شؤون الدولة رانصرف بعقله وقلبه الى ملذاته ، فتصدع شمل امتـــه وتفرقت كليتها وراجت الدسائس والمنازعات بين زهماتها وولاة أمرها وقامت الفتن والقلاقل في طول البلاد وعرضها . فهل تستطيع أمنه ، هذه حالتها ، أن تقف في وجه عدو يسير الها بجيشين من حند واعان ؟ طـــارق ــ ولكن ألا يمكن أن تستجمع هذه الأمة نشاطها وتؤلف فلوبها اذا احست بالحطر المداهم وخافت على كيانها وحريتها ?

موسى ــ لن نفسح لها مجال التفكير والاستعداد ، وان كنت على يقين بأن أمرها قد خرج من يدها ، لأن لزريق قد اوغر عليه صدورالناس برذائله وموبقاته فهم يتوبصون به الدوائر للانتقاض والانتقام ، ولو سلكوا الى غايتهم طريق الغدر والحيانة

أبو ليلي \_ فهل نضيع فرصة كهذه ?

طاوق \_ حياك الله أيها الأمير وبلّغك أمانيك . ان ايمانك الراسخ بالنصر قد تسرّب الى أهماق نفسي فنفخ فيهما روح العزم والاقدام ، ومحا ماكان فيها من تردّد وشك . انني رهن اشارتك فمر بمسا تشاه ( بدخل عبد العزيز )

عبدالعزيز \_ عمو أ مساءً . ( الى طارق ) كيف حال القائد الجريء ?

طـــاوق \_ أهلا بالصديق الأحب". أنا سعيد جداً بلقياك . ( يتعانقان )

مومى \_ لقد وصلت في حينك يا عبد العزيز ، فقد كنا نتحدث في شأن اسبانيا ، وكان طارق وجيلا متردداً ولكنه ما لبث ان غير رأيه وزالت مخاوفه .

نقد كنت في البعثة التي اوفدها سيدي الوالد الى هناك واتصلت يرجال البلاطودرست أفكار الناس على اختلاف طبقاتهم ومنازعهم ، فلم ار الا صدوراً تجار بالشكوى وتضطرب بالثورة ، ونفوساً ارهقها ظلم لزريق وعسفه ، فهي تترقب الفرصة لتنفجر وتصب عليه صواعق غضبها ونقمتها . وبما يزيد النار اتتقاداً ويذكي دفين الحقد أن لزريق اغتصب الملك اغتصاباً من ورثة الملك السابق ويتيزا واختلسه بالمكر والدسيسة . وقد اتصلت بحثيرين بمن يتق بهم ويعتمد على قصرتهم فكاشفوني بما في نفوسهم من ثورة بلادم ووعدوني بالمساعدة المطلقة ، فلم اجبهم بكلمة خوفاً من ان يقدم احد منهم فيعترف لمليكه بما فعلوا فتذهب اتعابنا هدراً .

موسى . حسناً فعلت يابني بجب ان تحيط اهمالنا و افكارةا بالكتان الشديد فلا يتسرّب شيء منها الى لزريق ، حتى اذا فرغنا من تجهيز الحقوتهيئة معداتها انقضضنا عليه انقضاض النسور فلا يصمو الا"على عرش منهار و تاج مدحرج .

أبو ليل \_ وسيكون ذلك اليوم فاتحة عهد جديد في تاريخ الانسانية ينقلها من الطلمة الى النور . ان تعاليم الشرق سننشر الرخاء والسلام في ربوع لا تحبل اليوم الا" بالفتن والقلاقل .

موسى . ولقد صح عزمي باطارق أن اضع قيادة الحلة في يديك ، فليس في. رجالنا من بعد لك حزماً وبأساً وخبرة بفنون القتال . طارق \_ غرتتي بكرمك يامولاي ، ولكني ارى انك تجاوزت من هو احتى مني بالتقديم واولى بالامسارة واجدى على القضية . ان عبد العزيز على حسدانة سنة يجمع الى نشاط الشباب واقدامه حكمة الشيخوخة وحنكتها . وهو الى ذلك رجل مجبته النساس ويجترمونه ويرونفيه المثال الاعلى للنبل والشجاعة وكرم الاخلاق، فاذا تولتى القيادة استعنبوا الموت واستهانوا بالملهات في سبيله . وأنا فخور بأن أسير في جبشه جندياً بسيطاً أأغر بأوامره وأنتهي بنواهسه .

عبدالمؤيز \_ لا أحسب ثناه ك حسندا الا" من باب العطف والتشجيع . واذا أببت الا" أن تجعل لي هذا الشأن فاني أريد أن أعطي الناس دوساً في التضحية والايشار وأمثولة في تقديم قضية الجماعة على مصلحة الفرد . لن أسير الى الأندلس الا "تحت قيادتك ، فاذا كتبت " لي السلامة حتى أرى علم النصر مرفرفاً فوق رؤوسنا اكتفيت من الفخر باني سيف من سيوفك القاطمة ، واذا استشهدت في أول الطربق مت قرير العين مطشن الضبيرلان على وأس جيوشناوجلال يغدد سيفه حتى يضيف الى تاريخ العرب صفعات تشرق بالمجد والسؤدد وقرح بآيات البأس والبطولة .

ط اوق - محيت ياعبد العزيز ، وبورك محتدك . ان جيشاً يمشي تحت لوائه أمثالك لا يمكن ان يقبر ولو تألبت عليه الدنيا بأسرها . (لمرسى) مادمةا مصرين على تطويقي جذه الثقة فأنا أرضغ الإرادتكما ولكني أشترط على مو لاي الأمير ان يطلق لي بدوري حرية العمل والتدبيرة

- ويشهد الله اتي لن استخدم سلطتي إلا لخير الامة وعز الدولة .
- -هوسى \_\_ يكنك ان تصنع ماتشاء فلبس لدينا شك في اخلاصك وأمانتك . عبدالعؤيز ـ ومتى نسير الى اسبانـا ?
- موسى \_\_ أعتقد ان تجهيز الحلة وتموينها بما تحتاج اليه من زاد وعتاد لايستلزم أكثر من شهرين . يجب الا" نضم الوقتسدى .
- طـــــا رقـــ صدقت . انا ذاهب الساعة لإنجاز اعمالي الحاصة على ان نلتقيغداً. استودعكها الله .
  - عبد العزيز \_ انا في خدمتك منذ الآن ياسيدي القائد ( يخرج طارق ) .
- هوسى \_\_صحبتك السلامة ياطارق . ( الى عبد العزيز ) وانا ذاهب في شأن وساعر د بعد قليل . لاتنس ان تطلمني على كل جديد في الأمر .
- عبدالعزيز \_ أمرك مطاع سيدي . ( يخرج موسى فينصرف عبد العزيز الى مطالعة كتاب فيدخل سلمان ) .
- سلمان \_ \_ في الباب رجل ذري " الهيئة بلع " في مقابلة مو لاي ، وقد حاولت ان أصرفه بالتي هي أحسن - فلم يقتنع وأصر على عزمه .
- عبدالعزيز \_ ألم أوصك اكثر من مرة ألا ترد سائلًا ولا تمنع طالب حاجة ? ( مخرج ملمان ثم يدخل خلبان بزي رجل غريب ).
  - حَلِيات \_ السلام على سيدي الأمير ( يقبل الأرض بين يديه ) .
    - عبدالعزيز \_ وعليك السلام ايها الغريب . إنهض وقل ماحاجتك .
- خليان ـــ ليسمع لي سبدي الأمير أن الني بين يديه أمري و أطلق شكواي. أنا رجل شرده الشقاء عن أهــله ووطنه ، نشأتُ في بيت كريم

الجذور عربق الأصول تشرق جهاته الاربع باليمن والعز والتقوى. والصلاح ، ويفيء البه أبناه الحاجة وأبناء السبيل . توفي والدي وأقا في مطلع الشاب وخلف لي ثروة طائلة وجاها عربضاً وسمعة طيبة ، فتزوجت من فتاة أحبها وتحبني فتضاعفت سعادتي وإذداد. ولحكذا عشت محمد في الناس ولا أحسد أحسداً ، ولحكن الدهر مالبشان تجهم لي ففجعني بزوجتي وقد توكت في صبياً لا يتجاوز العامين من هره ، فتذرعت بالصبر وأنصرفت الى تربيته وكنت أحبه الى حد العبادة لأنه وحيدي ومعقد آمالي ، ولأنه يحمل في عينيه سناء عيني أمه ، وفي ثفره صورة ثفرها . ولم أشأ ان أحل اليه أما ثانية إحراماً لذكرى تلك التي حملت الي السعادة والطبأنينة وخوفاً من أن أضيف الى مصبة ولدي مصبة الكرى مدى قد تكون ألكي من البتم وألكر .

## عبدالعزيز ـ حُديث من زوج وبودكت من والد !

خليان \_ ودهتني على أثو ذلك سنوات شد"ة وعسر ذاب معها القسمالأ كبر
ما أملك ، فلم أحفل و لم افتط لأن ابني كان أملي الوحيد في الدنيا
وملاذي الغد ، فجعلت أنفق على تعليمه وتهذيبه بقية ثوقي الى
أن فرغت يدي من المال . فلما اخضل عوده واورق وبشسر
بالظل و الجنى اعاد الدهر كراته فاختطفه من بين يدي وانا انظر
فارى انفاسه تتلاشى فاحس أن روحي تتلاشى معه ( يتظاهر بالبكاء ) .
عبدالعزيز \_ ( وُقد بدا عليه الانفسال ) موس عليك يا أخي ، فقسد يطلع

النور من حث لاترى الا الظلمة والقتام .

- وانكرني أهلي وصعبي وتجاهلني من كان يعيش في ظلي أيام عز"ي وبسري، فضاقت في وجبي مذاهب الحياة وسد"ت سبل الأمل، فغادرت ملاعب طفولتي ومراتم صباي وهمت على وجهي شريداً طريداً لا أجد من يكفكف دمعي أو يرثي لحسالي وما زلت على هذه الحال تقذفني الحواضر الى البوادي فتلفظني البوادي الى هذا البلد الطيّب فسيمت الناس يتحدثون بكرمك وحميتك ويتفنّون بمروءتك وشهمتك ، وناعلى ورفائه يقين بانك لن تخيّب ورواد رجاه ورجاه ورجاء ورجاه ورجاء ورجاء ورجاه ورجاء ورجاء

عبدالعق يز \_ طب نفساً أيها الرجل ، فسنهتم بأمرك ولن تخرج من حمانا الا ناعم البال ان شاه الله .

ومن أيُّ البلاد أنت ؟

خلیان \_ من فارس

عبدالعزيز \_ ( بدهشة ) من فارس ?

. مغليان \_ نعم من قاعدة فارس .

عبدالعؤيز \_ ان حاجبنا سلمان مارسي أيضاً . ( ينادي ) سلمان !

سلمان ـ (يقبل) سيدي .

عبدالعوزيز ــ ان هذا الرجل ياسلمان من عشيرتك ووطنك ، انــه من فارس وقد طرحته مطارح النوى في حمــــانا ، فهي، له حجرة مفروشة وثوباً جديداً ربيما نرى في أمره .

- سلمان ـ أنت من فارس ? خليات ـ نعم يا أخى .
- سلمان \_ وكيف حال فارس ? لقد مضت علي عشـــر سنوات وانا بعيد عنها . واشواقي الى نهلة من مائها !
- عبدالعوزيز .. انا تارككما فتحدثا مجرية واستعيدا على مهل ذكريات الوطن ، ولكن لاتنس يا سلمان واجب الضيافة .
- سلمان ـ أمرك سيدي . ( يخرج عبد العزيز فيشيعه سلمان بنظره حتى
  يفيب ثم يتلفت يمنة وبسرة حتى اذا اطبأن الى أن المكان خال من الناس ، تقدم من خليان وخاطبه هماً) إياك ان ينكشف امرك فتوردنا موارد الهلاك . كن متكتماً حذراً ولا يبد منك مايدعو الى الريبة . لا تبرح حجرتك الا عند الحاجة . يجب الا تمك هنا الا تمك هنا الا ثقالة أيام أو أربعة ثم تزعم أن الشوق حملك ثانية الى فارس او تختلق حجة اخوى مأمونة المواقب . سأحمل اليك كل ما اتلصص من الأخبار والأسراد .
- خليان ـــ بورك فيك ياسلمان ، ان الحدمة التي تؤديها في لاتفيها مسكافأة ولكن ثق أفي لن أنساها أبداً . سيكون لك شأن عظيم في بلادي متى اطلعت مولاي لزريق على مساعيك .
- سلمان \_ أنا مدين لك بحياتي أيها الأمير ، فما أزال اذكر عطفك وعنايتك يوم سطاعلي اللصوص في مدينة فاس فسلبوني ما أحملوا ثخفوني بالجراح ثم ولـــرا الأدبار ، فسقطت اتضرّج بدمي في فــــارعة

الطريق ولبثت بين الموت والحياة الى انساقك الله الي" فاحتبلتني الى ببتك وضمدت جروحي برافة وسهرت على حيساتي وانت لاتعرف من أمري خيراً ولا شراً ؛ حتى اذا استعدت عافيتي ونشاطي الحقتني في خدمتك واجزلت كي الأجر وعاملتني معاملة. الوالد للولد.

خليسان \_ لم أمّ الا"بما تقضي به الشهامة باسلمان وبقرضه الواجب الانساني سلمان \_ ( متابعاً ) ولئن نسبت فلن أنس تلك الدمعة التي ذرفتها وأنت تضمني الى صدرك يوم عدت الى وطنك اسبانيها كأنك تود ع فرداً من اسرتك لارجلا فارسياً غربياً عنك لفة وداراً وديناً ، وجلا لم تجمعك به الا "مأساة يقع مثلها كل يوم وكل ساعة ، ولم تربطه بك الا "صلة" هي مزيج من الشعور بالجيل و المصلحة التجارية . هذا ما يدفعني الى خدمتك الآن لا ماتعرضه علي "من المال و الجاه وتق أيها الأمير أنه لو كانت تربطني بهؤلاه القوم رابط \_ المناسط و الجنس أو لو كنت أخبر لهم شبئاً من الحب و الوفاء الماستطمت اغرائي ولو وضعت في يدي صوطان لزريق وعلى جبيني تاجه .

خليسان. اني احترم فيك هذه العاطفة ياسلمان ، ولكن مالنا وللماخي . ان. لدينا الآن ماهو أهم من ذلك ، فهل من جديد ? ( يعطيه كيساً من النقود )

سلحسان ـ اسمع ایها الأمیر ، فی نیّه سیدی موسی ان یغزو بلادکم . لمن هذا الحاطر بدور فیخلّده منذ زمن بعیدوهو الآن ساع لتعقیقه » فقد اجتمع منذ ساعة بطارق بن زياد ثم بابنه عبد العزيز وبعد ان. تداولوا الرأي اتفقوا على أن يشرعوا منذ اليوم بتجهيز معدات الفـــــزوة .

خليان أو يظنون انهم يستطيعون اجتياح الفيل واذلال ليوثه بهذه السهولة? سلميان له لقد كان طارق متردداً بادى، الأمر ، ولكن موسى مازال بسه حتى افعه وبعث في نفسه الايمان ، ثم جاء عبد العزيز فزكى حجج والده ودعم براهينه فانقاد طارق اليها وتلاش في نفسه كل أثر للخوف والتردد . وقد ضربوا موعداً للفزوة لا يتجاوز الشهرين وأجمعوا على أن يتولى طارق قيادة الجش .

## خليان \_ أويبلغ بهم الهوس هذا المبلغ?

سلعات \_ وكان سيدي موسى قد أوفد الى بلادكم منذ شهور بعثة من رجال ثقته لتجسس شؤونكم السياسية وتحسس مواضع الضعف والقوة. فيكم ، ودرس طرقات البلاد ومساريها ، وقد عاد هذا الوفد منذ أيام وأطلعـــه على كل مايهمه من شؤونكم وزينوا له إفتتاص هذه الفرصة .

خليات \_سنريهم عاقبة الفرور ، ان الإسبان لاينامون على ضيم فالويل لمن. تحدثه نفسه بغمز قناتهم .

سلمان \_ ( يتلفت ) اني أسمع وقع أقدام وأخاف أن نثير حولنــا الريب. هيا نواصل الحديث في حبرتي . ( يخرجـــان فيدخل موسى وأبو الحسن ) . أبوالحسن - صدقت أبها الأمير ، ان طارقاً رجل حرب وقتال . مافي ذلك شك . ولكني لا أدافقك على تسليمه قيادة الجيرش ، لا أقوله المنافقة ، حسداً منه أو غيبة فليس بيني وبينه مايدعوني الى مناهضته ، ولكني أقولها غيرة عليك وحرصاً على مصلحة الدولة ، فقد ميغوبه الطبع إذا حالفه النصر فيستبد بالأمر ويستقل بالولاية .

هوسى ــــ لم يبد منه حنى الآن مايثير مثل هــــــذا القلق ، فقد جربته في شو و ن كثيرة فأخلص الحدمة وأدى الأمانة . لانستطيع النستنفي عن طارق ياأبا الحسن ، فهو رجل ميمون الطالع محمود السيرة والسريرة أجمت القلوب على حبه وإحترامهوأنا على يقين بانه لن يخيب ثقة الناس به .

أبوالحسن \_ أنمَن أن مجتق الله ظنك ، ولكن ماذا عليك اذا أخذت للأمر حيطته فقيدت حربته برجــــال يستشيرهم ويصدر عن آرائهم ، وأحطت أهماله بالأرصاد والعبون ?

حوسي - تلك أول عقبة في طريق الفتح . ان مصير الدولة منوط بهـــذه الحملة ، متوقف على حظها من الفشل أو النجاح ، فكيف أغل يد قائدها فأعرضها للفشل والفضيحة وأجر "الدولة الى مهاوي العاد والهوان ? هل تعتقد ان خالد بن الوليد كان استطاع فتح الشام لو تقيدت حريته على النحو الذي تشير ? أنت على خطأ في وأيك يأبا الحسن ، فليس طارق بالرجل الذي "تضرب حوله الأرصاد واتحاط أعماله بالعيون ، افي أثن به أكبر مما أثن بأولادي ولا

تستطيع فوة على وجه الأرض أن تُزحزحني عن رأيي .

ابوالحسن \_ انا لا انهجم علىطارق ايها الامير ولا اعر"ض بامانته انقديكون كما ذكرت ، ولكني اعضك النصع خالصاً لوجه الله ، فلبس من الحكمة واصالة الرأي ان تضع في يده مصير الدولة ثم تطلق له الحبل على الفارب فيصبح الآمر الناهي ويتمتع بشهرة وضعت التر الناهي ويتمتع بشهرة وضعت انت طريقه .

ا بوالحسن - ولكنك و فقت حياتك على خدمة الدولة ايها الامير فكيف يهون عندك ان نضعي بهذا الماضي الباذخ في سبيل رجل لا يمت البيك بسبب ؟ ألا يقول الناس ايها الامير ان موسى بن نصير جنى على اولاه و لم يورثهم الا الحية والحول ؟ اذا كان لا بد من التضعية فان اولاه و لم يورثهم الا الحية والحول ؟ اذا كان لا بد من التضعية فان اولاه الدك اولى الناساس باستثار ما غرست . يستطيع ابنك عبد الذات التي يتولتي القيادة ، وإلا "فا ينع من تولية عبد العزيز ؟

هوسى ـ ليس احتكار الرتبوحصرها في بيت واحد من شيقي يا اباالحسن ، فهي تولّد سوء الظن في النفوس و تدل على انائية بجب ان تُحارَب و تشير الى استهانة مجلوق الرعية اكرهها . ان المجد لايئسال بالوراثة كما تتوهم ، بل بالسهر والكد والكفاح ، فاذا كاف في

نقوس اولادي ما يوعلهم للمجد فسيظفرون به ولو وقف العالم في طويقهم ، والا فلن يوتفع لهم شأن ولو 'وضعت كي يدهم زمام الناس جميعاً .

ا بوالحسن \_ يبدر لي اننا لن نصل الى اتفاق في الرأي حاسم ، فلنرجى، هذا البحث الى فرصة اخرى فقد يهديني التفكير او يهديك الى تتبجة نلتقى عندها . الى الملتقى ايها الامير .

هوسى ــ رافقتك السلامة يا ابا الحسن ( عِمْرج ابر الحسن فيشيعــــه موسى الى الياب ) .

( ينزل الستار )

#### الفصل لثاني

الكان :

# 

## طارق ـ عبد العزيز

عبدالعثريز ـ هـ اقد مضت أيام على وصولنا الى شواطىء الأندلس والجند في شوق الى ملاقاة الأعداء ، أفلا برى سيدي القائد ان نشرع بالزسف قبل ان تقتر العزائم وترنخي الهم ونخبو جذوة الحاسة في الصدور؟ حلوق ـ قد تكون على صواب في وأيك ياعبد العزيز ولكني أنتظر عودة رسولنا ، فقد أوفدت الى د تدمير ، عامل الأندلس من يعرض عليه تسليم البلاد بشروط تكفل للاندلسيين حريتهم الدينيسة والشخصية وتطلق يدنا في إدارة البلاد واستثار مواردها بالاشتراك مع أبنائها وتدبير شؤونها العسكرية والسياسية على النحو الذي نريد . فاذا أذعن حقتا دماء رجالنا ووفرنا عليهم أهو الى القتال ومهالكه ، وإذا أبى الاان يركب رأسه دكبنا الى غابتنا سبيل السطئ, والشدة .

عبد العزيز ـ ومن هو الرسول الذي تنتظر ?

طارق \_ هو ابو ليلي التغلبي ، وقد لمخترته لهذه المهمة لأنه عاش ردحا من الزمن في بلاد الأندلس فهو بحسن لفتها كأفصح أبنائها ويعرف أخلاق أهلها وطبائهم ، وقد خالط عاملها وتدمير ، وسببر أغواره فلا يصعب عليه \_ اذا دعت الحاجة \_ ان يتملص من حيله وحبائله . ( يلتفت الى الحارج ) ها هو مقبل فلنو ماذا مجمل . ( يدخل أبو ليلي ) .

ابو ليلي \_ السلام على سيدي .

طارق \_ أهلا بك باأبا ليلي ، نحن في انتظارك على أحر من الجمر .

أبو ليلى - يسوءني باسيدي القائد أن أعلن لك فشلي . ولا أكتمك اني لم أكن أتوقع إلا هذه النتيجة . فليس و تدمير ، بالرجل الذي يهون عنده عار الاستسلام .

طارق \_ وماذا جرى بينكما ؟

ابو ليلى ـ لقد قابلته ساعة وصولي وعرضت عليـــه شروطك وزينت له الرضوخ لأمرك ، وأدخلت في روعه اننا ذاحفون يجيوش لا قبل له بصدها فتظاهر بالاطمئنان ووعــدني بأنه سيتحدث الى رجاله ويجملهم على الاذعان لئلا تلقى تبعة الاستسلام على عاتقه وحده ، وفي اليوم التالي إستطلمته عزمه فطيب خاطري وزعم انه مايزال يواصل السمي لاقناع فئة من رجاله تمردت على الشروط ، فلم أثق بما زعم ولكني لم أبد له قلقي لئــلا يفسد على خطتي . وفي اليوم نفسه علمت أنه بعد العدة لمجابة ذرعتنا وانه بعث الى و لزريق ،

يستنجده ويستثير حميته فثبت عندي انه أنما كان يماطلني بالجواب لكي يتسع له الوقت لتجييش الجيوش وتجهيز اسباب المقاومة .

هبدالمعزيق ـ ولكن ألم يكن على خلاف دائم مع لزريق ? لقـ د شق عليه عصا الطاعة اكثر من مرة وصارحه بعزمه على فصل الأندلس عن جسم الدولة ، فكيم يفزع اليه الآن و بـ أنه النجدة ?

ابو ثیلی \_ انا من اعرف الناس و بتدمیر ، واخبرهم بدخائل نفسه . انه وجل مكر ودهاه فهو بتهدد لزریق ویلوس له بالانفصال لكي یتقی جانبه و یقسح له مجال السیطرة ، اما ان یقرن قوله بالعمل فضرب من المستعمل لأنه یضم الی مكره و ذكائه عزة "نفسیة" تسمو به عن مهاوي العاو والهوان وغیرة" قومیة "تلیه مزالق المروق والحیانة -

عبد العزيز - مُحييت يا تدمير وبورك البطن الذي حملك . اما والله لولا ان تفرق بيننا المصالح والأهداف فنضعه في ميدان وتضعي في ميدان لسعت الله وطبعت ما بين عبنه قبلة اعجاب واكبار .

طارق \_ \_ احسنت ياعبد العزيز ، فلا يعرف قدر الرجل الا الرجل .

عبدالعزيز ــ لقد خرجنا عمّا كنّا فيه وقطعنا على ابي ليلى مجرى الحديث .

طارق \_ هات يا ابا ليلي بقية الخبر .

أبو ليلى \_ قلت أن وتدمير، أرسل يستنجد مليكه ، فعقدتُ النية على الفرار في أول فرصة . وليس من شك في أنه أحسَّ بعز مي فبث حولي العيون و الارصاد ولكني استطعت أن أفلت من حبائــله وأعود على أعقابي . عبدالعزيز ــ وهل كان ينوي بك شراً ؟

ابو ليلي \_ لا احسب الا انه كان يويد كسب الوقت كما اسلفت.

**طارق** ـ وهل لبا و لزريق ?

أبو ليلى \_ ذلك ما لم اقف عليه ، ولكن اذا لم يكن قد استجاب له البارحة
 فلا مهرب له من ثلبيته اليوم أو غداً أو بعد غد .

طارق \_ وهل رأيت في رجال و تدمير ، تأبيداً لفكرة المقاومة ?

ابو ليلى ـ قد يكون يبنهم انهزاميون يرون السلامة في الاستسلام ويتمنون لو جتب البلاد شر القتال ، ولكن ليس فيهم من يجر و على مخالفة وأيه ، ان و تدمير ، رجل ثابت المقيدة صلب المود لا يستوحي الا مصلحة فومه وبلاده فهو يرى ان التعريض بآرائه ضرب من الحانة وتواطؤ على الوطن يستحق الموت .

**طارق** \_ وهل تعرف عدد الجبش الذي يمكن ان يجهز"ه ؟

ابو ليلى ـ ذلك يخرج عن طاقني ، ولكني اقدر انه يتجاوز ضعفي عددنا ، واذا اضفنا اليه مايكن ان يمده بهازريق بلغ خمسة اضعافنا اويزيد

طارق ـ كنت احسب ان عددهم اضغم بكتير بما ذكرت ، اما وهم يجابيوننا خمة لواحد فقد توطد اياني بالنصر وزالت اسباب الشك والتردد . ان الله لا يخذل من عو"ل عليه وحارب لاعلمة كلمته ( بدخار سعد ) .

سعد \_\_ قى الباب رجل يطلب مقابلة سيدى القائد .

طارق ـ دعه يدخل . ( مخرج سعد ثم يدخل خليان بزيه الاسباني ) .

خليات \_ السلام على الاصدقاء

طارق ... وعليك السلام . من الرجل وما حاجتك ?

خليان \_ يقودني البك يا طارق غرض يهمــّك ، لا اظن انه مخطر لك في بال.

طارق \_ هات ما عندك.

خليات \_ انا آت ٍ لاحارب في جبشكم وادلت كم على مسارب بلادي ومسالكها.

طارق \_ ( بشيء من الدهشة ) ماذا تقول ?

خليان \_ اقول اني آت ٍ لاخون وطني واتجسس على قومي .

خليات \_ نعم ياعبد العزيز، ان الوجه لم يتغيّر ولكن صاحبه هو الذي تفيّر.

عبدالعزيز \_ او لست الرجل الذي استغاث بي في المفرب ?

خليات ... هو نفسه ولكن شنان بين حالة وحالة . ان البواعث التي تدفعني البكر الآن هي غير البواعث التي حملتني اليك هناك .

عبدالعزيز ... لقد خدعتنا مرة و لكنك لن تخدعنا مرتبن .

خليان \_ اذا لا انكر أني خدعتك بومئذ ولكني كنت قرير العين رضي البال لأني كنت أخدم قضية بلادي. امّا الآن... (يسكت لحظة للكفكف دمعة تحدرت من جفنه ) .

عدالعزيز ـ لايكننا أن نتق برجل يخون بلاده .

خليات \_ ( بشيء من الحدة ) ولكنه يخونها ليثأر لشرفه المثاوم وقلبه الجريح طارق \_ الم تجد غير هذه الوسلة ? - لم يهد في الغضب الى افضل منها . اسمع يا طارق ، انا وجل من اشراف اسبانيا يعرفني الناس باسم الامير خليان ، قضيت عياقي في خدمة و لزريق ، وتعر "ضت المهالك في سبيله . حاوبت لاجله الناس وحاربني الناس . على اكتافي صعد الى العرش وبصدري تدرّع للنبال ، فهل تدري بماذا كافافي ? كان لي في بلاطه ابنة ذات جمال يزينها ادب وعفاف ، فوقمت من قلبه ، وحدثته نفسه عا وسوس لنفسه الشيطان . فصد ته بأدب و كبرياء ، فلنا يش عبر إغوا الما بالله في المنا بالله ق

#### طاوق \_ يا للفاجر ا

خليان

خليان \_ وعادت ابنتي الى البيت حزينة كثيبة ، وقد اصبيت في شرفها وكتبت عن امها الحبو ، حتى اذا انتصف الليل ممدت الى الخنجر فافتحت فاخدته في احشائها لتغسل بدمها ما لحقها من عار وهوان . وقد تركت لأمها رسالة تشرح فيها تفاصيل الحادث وتستعلفني ان انتقم مكن مر"غها بالفضيحة ودفعها الى المرت .

عبدالعزيز \_ ( بهزء ) ما اشبه اسطورتك اليوم باسطورتك الامس .

طارق \_\_ ( يأخذه على حدة ) لاتقسُّ عليه يا عبد العزيز يتراءى لي ان الرجل صادق فيا يقول ، فلا تَرَّدُ في آلامه ولا تهزأ بيلواه .

خليان \_ وكنتُ انا في اثناء ذلك اتجسس له في بلادكم واتسقط اخباركم،
فلمنّا بلفني انكم عازمون على اجتياحنا واطلعتُ بواسطة سلمان
على مادار بينكم في هذا الشأن طرتُ الى بلادي لأطلع لزريق

على واقعة الحال وتتعاون على دفسه الحطر ، ففوجئتُ والا على الشاطي، بالنبأ الالم ، فثارت في نفسي ثائرة الفضب الاهمى وبلغ مني اليأس الفاية التي ما وراءها غاية ، فحملت جرحي الى مكان معتزل و كتمت خبري عن الناس ، ولبثت انتظر قدو مكم لا نفم الى صفو فكر وأرفه عن نفسى سورة يأسها وغضها .

عبد العزيز ــ أولم مجز ُك ضميرك وانت تقدم على هذا العمل ?

خليان ـ لا انكر عليك ياعبد العزيز اني ترددت أقبل ان تحملني قدمي اليكم واشتبكت مع نفسي في صراع داخلي عنيف ، ولكن صوت الواجب القومي ما لبث ان اختنق امام صرخة الكرامة الموتورة . ( يطرق لحظة ) وها انا الآن امامكم اعرض عليكم خدماتي لا اريد عليها اجرآ ولاشكوراً ، ولا اتقاضاكم الا" شرطاً واحداً .

طارق ـ وماهو ؟

خليان ـــ ان تسلموني لزريق اذا وقع في قبضتكم حياً .

طارق \_ دعنا نتحدث في شأنك لحظة . (ينادي ) سعد إ

سعد \_ ( يدخل ) سيدي .

طارق 📋 خذ هذا الرجل وقم على حراسته حتى ادعوك .

سعد \_ امرك سيدي .

عبد العزيز\_ كن عيرناً عليه واحذر ان تأخذك في امر• غفلة •

سعد \_ معماً وطاعة . (مخرج سعد وخمليان )

طاوق \_\_ ياوح لي اننا نستطيع الاعتاد على هــذا الرجل فهو يصدر عن

عاطفة مجروحة وكرامة مهدورة وكبرياه وضعها فعبور لزربق موضع الذل والهوان .

عبدالعزيق \_ اخش ان مخدعنا مرة اخرى ويكون جاسوساً علمنا لا لنا .

طاوق ... سنترصد حركاته وسكناته فاذا كان صادقاً فيها يقول فلاشك انه يفيدنا ويخدمنا ، واذا ظهر منه ما يدعو الى الريبة للي جزاءه قبل ان يستقمل خطره وانتهى الأمر .

أبو ليل \_ سمعت بقصة لزريق مع الفتاة وانا في طريقي الى • تدمير ، فاذا كنتاعلى تقة بان هذا الرجل هو خليان نفسه ذالت دواعي الشك والحذر وكان لنا نصم الدلس .

طارق \_ الا لا اذكر اني رأيت خليان في حياتي .

عبدالعزيز\_ولا اتا اعرفه . ان هذا الرجل لجأ لماني في المغرب زاهاً انه فارس شريد ، ثم رحل بمد ثلاثة ايام الى حيث لا ادري . ولكني لم اتحقق شخصيته ولا اعرت الحادث شبئاً من اهتامي .

طاوق \_ ( ينادي ) سعد ا اثنتي بالرجل ( يدخل خليان ) هل تستطيع ايها الرجل ان تثبت لنا انك خليان نفسه لا رجل آخر يستغل مصابه ليحتال علينا وبجل الى لزويق اخبارنا واسرارنا ؟

خليان \_ ليس في متناول يدي الآن ما يثبت صحة فولي ولكني استطبع ان آليكم بما تريدون من البيئات والشهود اذا افسحتم لي الجمال ( يدخل سعد ) .

سعد \_ سيدي ، في الباب رسول من ملك الاسبان .

طارق ــ دعه يدخل ( يدخل الرسول فيتنحى خليان مجيت لا يراه ).

الوسول ـ السلام على الرجال . وبعد فيقول لكم مولاي لزريق ان الهو س قد اوردكم موارد الهلاك وان الطبع قد فتح امامكم مو "ة بعيدة القرار لا منقذ لكم منها ، ولكنه بريسد ان يفسح لكم مجال التكفير عن هفو تكم والقراجع عن عنادكم ، فهو يشير عليكم بأن ترصلوا عنا وتعودوا على اعقابكم وتكتفوا من الفنيية بالنجاة . غاذا اذعنتم لا مره فهو على استعداد لأن يفتفر اساء لكم ويمد لكم يد الصداقة والمودة ، بل سيذهب الى ابعد حدود الحلم والساحة فيتناذل الى التفاهم معكم على عهد تضع شروطه فئة "مشتركة منا ومنكم ويعود بالخير علينا وعليكم . واذا وفضتم اقتراحه وابطركم حلمه اضطر الى صد جرأتكم بالسيف واداكم من بطشه وجبروته ما لا يخطر لكم في بال ، وتناولكم من غضبه ما يجعلك تأكلون اناملكم ندماً ساعة لا مجيدي ندم .

طاوق \_ قل لمو لاك اننا لا نبالي بجحافه مها تضاخم عددها ولا نعباً بوعيده مها طلاه بطاهر المول والشدة . اذا كان قد غر" اننا نسير البه يجيش ضئيل المدد قليل السلاح يسير الزاه فليعلم ان لنا من ايماننا بالله و تقتنا بانقسنا ما لا يقف في وجهه الف لزريق .

خليات \_ (يتقدم قليلا) وقل له بلسائي ان ساعة الانتقام قد دنت ، فليستمد للمرت ، ان شرفك يا و فلورندا ، ودمك لن يذهبا هدراً .

الرسول \_ خليان ؟ انت هنا ؟ انت في جيش اعدائنا ؟

خليات \_ وهل كنت تنتظر أن تراني تحت لواء الفاجر الاباحري ?

الوسول ـ ساعك الله أجهه الامير . لقد رفعت لزريق الى عرش ليس له ومهدت له سبيل السيطرة وخدمته الحدمة المثلى أيام لا يجد حوله الا الدسائس والمؤامرات ، فجهازاك بالفدر وقابلك بالمنكر . ساعك الله أيها الأمير . ساعك الله ه ( يخرج ) .

طاوق ــ غداً نشرع بالزحف . فاذهب يالًا ليلى الحالشواطىء واحرق سفننا ثم طف بالجنــد فبلغهم عزمي ليكونوا على استعداد وقل لهم أن يحتشدوا الألتي عليهم وصيتي قبل الزحف .

ابو ليلي ـ تأمرني ان أحرق سفننا ?

طارق .. نعم ان لي من ذلك مأرباً ستدركه بعد قليل عاونه ياعبدالعزيز في عمله .

عبدالعزيز \_ أمرك سيدي ( بخرج وأبا ليلي ) .

خليان \_ ليطشن بالك ايها القائد ، فلن ترى مني إلا مايرضيك ويقر عينك. ( يشرف طارق على جنوده وقد تعمالى هتافهم بجمياته ويلقي خطبته التاريخية ) .

طاوق \_ ایما الناس ، این المفر". البحر من وراثکم والعدو" امامکم ولیس

اکم واقد الا" الصدق والصبر، واعلموا انکم فی هذه الجزیرة اضیح

من الایتام فی مأدیة اللئام . وقد استقبلکم عــــدوکم بجبشه

و اسلحته و اقوات کموفورة ، وائم لا و ذر لکم الا"سیوفکم ، ولا

اقوات الا"ما تستخلصونه من ایدی عدوکم . وان امتدت " بکم

الايام على افتـقاركم ولم تنجزوا لكم امرا ذهبت ريجكم وتعوضت القاوب من رعبها عنكم الجرأة عليكم . فادفعوا عن انقسكم خذلان هذه العاقبة من امركم بمناجزة هذا الطاغية ، فقد القت به اليسكم مدينته الحصينة ، وان انتهاز القرص فيه لممكن ان ممعتم لانفسكم خطة ارخص متاع فيها النفوس الا" ابـــــدأ بنفسى ، واعلموا السكم ان صبرتم على الاشق قليلا استمتعم بالاوفى طويلا. فسلا ترغبوا بأنفسكم عن نفسي فمسا حظكم فيه بأوفر العميمة ، وقد انتخبكم الوليد بن عبد الملك من الابطال عربانا ورضيكم لملوكءنه الجزيرة ابطالأ واختانأ ثقةمنه بارتباحكماللطعان واستاحكم بمجادلة الابطال والفرسان وليكون حظمه منكم ثواب الله على اعلاء كلمته وأظهار دنه لهذه الجزيرة ، وأبكون مغنمها خالصاً لـكم من دونه ومن دون المؤمنين سواكم . والله تعالى وني انجــادكم على مايكون لـــكم ذكراً في الدارين ، واعلموا اني أول مجيب الى مادعو تكم البه ، واني عند ملتقى الجمعـــين حامل بنفسي على طاغية القوم لزريق فقاتله أن شاء ألله تعالى . فاحمـــاو أ ممي فان هلكت ُ بعده فقد كفيتم أمره ولم يعوزكم بطل عاقل تسندون اموركم اليه . و أن هلكتُ قبل وصولي البه فاخلفوني في عزيتي هذه و احماو ابأ نفسكم عليه و اكتفو الحم من فتع هذه الجزير ة بقتله.

( يستمر هناف الجند بينا ينزل الستار )

## الفضل لثالث

### المكان : ديوان الامارة في الأندلس

## موسی ـ أبو ألحسن

موسى .. لقد ضاق ذرعي بطارق يا أبا الحسن ونقد صبوي ، فان اسمه يكاد يطفى على اسمي وشهرته توشك ان تبتلع شهرتي . لا "تذكر وقعة مكتب فيها النصر لجيوش المسلمين الا "نسب النصر اليه ، ولا يدخل بلداً الا اشر أبت " اليه الاعناق و احاطت" به القلوب ، واخشى اذا انا خزلته من القيادة ان السير علي "غضب الجيش وابوه بنقمته ، فليس في رجالنا من يبخل عليه بنقمه ، ولقد فكرت طويلا في التخلص من هذا الكابوس الثقبل فلم يهدني التفكير الى وسية اطبئن اليها .

ابوالحسن \_ الم احد رك من هذه العاقبة ابها الامير واظهر لك منبة خطئك يوم كان امر طارق في بدك ? اقد ظننت يومذاك أني اخدعك واسيء البك النصح واني اغتاب طارقاً لمداوة بيني وبينه . فهل ثبت عندك اني لم اكن اربد بك الا خيراً وان نصائحي لم تكن صادرة الا حر الك من الاخلاص والوفاء والاحترام ?

ابو الحسن ـ ولماذا لا تكتب الى الحليف تحمله على عزله فتأمن غضب الجبش وتدرأ عن نفسك هـ، المسؤولية ? ان امير المؤمنين بجلك ويقدرك فهل تراه مجيب لك رجاء " ؟

موسى ـ عبثاً اعقد على الحليفة املاً ، فقد خطر لي هذا الحاطر منذ وطأت قدماي ارض الاندلس فكتبت اليه اكثر من مرة ادس على طارق واعرض بسيرته وازعم انه يسوق الجند الى مهالك لا طائل وراءها ، واشير عليه بأن مصلحة الدولة والفتح تقضي باستدعائه واقصائه عن القيادة، ولكن الحليفة لم يعر في اذناً صاغية وما يبوح حتى الآن عاطلنى بالجواب .

موسى \_وماعو?

أبو الحسن ــ اطلق ابواق السوء تشو"ه صمعته بــــين الناس وتحط اسمه بالتهم والاراجيف وتنشر حوله الاشاعات والأقاويل؛ فقد نجذلهالجيش ويتقرق من حوله الانصار .

موسى \_ ـ ذلك باب من المستحيل ، فليس في الجيش، كما قلت ، من يهتم بقالة سوء 'تو جّه الى قائده . هــذا سلاح لا يجدينا . ( يطرق قليلا ) اعتقد اني اهتديتُ الى وسية مأمونة العواقب. ساكرهـ على الاعتزال من تلقاء نفسه .

ابو الحسن .. تكرهه على الأعتزال مختاراً ؛ وكيف ذلك ؟

موسى ــ سأجرحه في كبريائه .واوهمه اني ارتاب في اخلاصه.وازعم انهذه الربية هي صدى مايتهامس بهالناس . فلا يرى وقتئذ الا الاعتزال سبيلا الى انقاذ شرفه .

ابو الحسن ــ لا أرى الأمر يسيراً كما تتوم ، فقديمبر الجيش بما فعلت فنبوه بالفشل والحذلان ومود سلاحنا الى نحرفا .

هوسى ـــ لن يفعل . ان طارقاً على كرهي له ، لأعقل من ان يلجأ الى هذا السلاح واكبر . لقد وضع مصلحة الأمة نصب عينيه ورفعها على مصلحة فهو يضحي بنفسه سعيداً اذا ترادى له انه عادة في سبيلها . ابد الحسن ــ الانزال تحسن به النظن ؟

موسى ــ لا بمنعنا الغرض من الأعتراف بالحق ببيننا وبين انفسنا . ان طارقاً رجل شرف ومروءة. وأنا أعلم والله اني أظلمه وافتئت عليه واقابله بالكفر والعقرق . ولكن ما العمل ? لقد وضمه القدرني طريتي. وقسد يكون القدر هو الذي يملي علي ما افعل لكي ينعشه عن طريقي . ( يطرق قليلاً ) لا تستطيع الأندلس أن تحمل عظيمين :

ابو الحسن - عل يرى سيدي الأمير من داع لبقائي ?

موسى - نمم. يجب ان تبقى ، فأنا لاأعرف كيف أقابل هذا الرجل واصدمه

لمَّا أنا وأما هو . سعد ( يدخل سعد ) أدع لي طارقاً .

هذه الصدمة وقد قهر لزويق وضفر على رأس العرب والأسلام اكالـل الغار والمجد .

ابو الحسن ــ اذا رأى سيدي ، قانا أذهب بنفسي إلى أمير المؤمنين وأشرح له واقع الحال واقنعه بأن بقاء طارق في مركزه خطر" على الدولة .

موصى ـــ لن تعود الا بالحذلان . ان مكانة طارق في نفس الحليلة لا يمكن ان تتزعزع . ( يدخل عبد العزيز )

عبد العزيز - السلام على سيدي الوائد . مالي أواك منقبضاً مضطرب الأعصاب ? موسى ـــ لا شيء ياولدي . صداع خفيف الم يرأسي لا أخاله الا "مقارقني الساعة . هل من جديد ؟

عبدالعزيق - بلغني أن شراذم من الأسبان قد تمردوا و لجأوا إلى بعض الجبال حيث يعملون على استجاع قواهم وضّم فاولهم ، فاذا رأى سيدي الوالد ساو طارق في طلبهم قبل أن يشتد "ساعدهم ويستفحل أمرهم ، فان اسمه وحده كاف لأن يردعهم عن غيتهم ويعيدهم إلى حظيرة الطباعة .

موسى ــ طارق . طارق . دائماً طارق . أو لا يستطيع غيره أن يقوم مقامـــه ?

عبد الدوريو لم يقشل طارق في معركة خاضها . فهل يستطيع سيدي أن يدلني على رجل قاد جيوشه الى سلسلة من الانتصارات لم تشوهها هزيمة او يشبها فشل ?

موسى \_ ـ ان صداقتك لطارق هي التي تكفُّ نظرك عن عيوبه .

عبدالعؤيز \_ لا ياو الدي ، أنا لا اذهب مع الهوى و لا امتدح طارقاً اندفاعاً مع الهوى و لا امتدح طارقاً اندفاعاً مع العاطفة ، و اتما هو العدل و الانصاف . و انه لمباً يدهشي و الله أن أرى موسى بن نصير يعرّض برجل وقف يده وقلبه وعقله على خدمة العرب وتعزيز شأنهم ونشر سلطانهم في الشرق والغرب والبحر .

هوسى \_ ولكنه سلك الى غايته سبلًا بعضها شريف وبعضها غير شريف. هيدالعثويز \_ لم يسلك ،فيها اعلم، الاسهل الشرف والبطولة .

طارق ... أو لم يتنفذ الأمير خليان دليلا له وجاسوساً ويقدّمه على الكثيرين من رجاله ؟

عبدالعزيز \_ لقد قضت مصلحة الفتح أن يستخدم هذا الرجل . وهل بحط ذلك من شأنه ? ان خليان قدم نفسه بملء اختياره. لاسباب لا اخالك تجهلها . والحلص لنا الحدمة ووفسر علينا دماً وأرواحاً . اما انه قدمه على رجاله فتهمة "لا يقوم عليهادليل . ولا اظنها الا مدسوسة عليه دساً بمن حال دون اطباعهم . فقد منع طارق رجاله من اتخاذ الفتح وسيلة الكسب الحرام . واشتد على من حدثته المسهبتشو به سجعة الموب والاسلام .

أبوالحسن \_ ولكن ، ألم يكن له مأرب آخر يتسل بشقيقة خليان ? عبدالهويز \_ خسئت أيها الثعلب ، أن لطارق من نبله وشرفه ما يسمو به عن هذه المثالب . وواقه لولا أنك بين يدي والدي لدفعت غالباً ثمن هذه الوقاحة . أبو الحسن \_ خفف من حدثك ياسيّدي وثب الى الرشد . انا لم أقــــــل الاّ ماىدور على الألسنة وبتناقله الناس في مجالسهم .

عبدالعويز \_ لقد اضفت الى وقاحة الافتئات جرية النزوير . هل تستطيع أن تأتين برجل واحد يؤيّد مائزهم ?

أبوالحسن \_ لولا أن يعقد الخوف الألسنة لأتبت لك بن تريد .

عبدالعزيز\_ كذب وافتراء . ان هؤ لاء الناس الا" في ثنايا أوهامك الموبوءة ومطاوي نفسك المطبوعة على الحسة والرذيلة . وهب الهسم موجودون في عالم الحقيقة فان خوفهم دليل على شعورهم بكذب مانقو" لون .

موسى \_ حسبك باعبد العزيز لقد قسوت على أبي الحسن وهو من تعرف في نفسي ، ولم توع حرمة الصداقة ببننا . وما كنت لأغفر لك هذه الجرأة لولا علمي انك لا تدافع عن طارق بقدر ماتدافع عن المهمة التي القبت على عاتق طارق .

عبدالعزيؤ\_ لا يارالدي ، أنا لاأحارب الا"باطلا مجاول أن يتلبّس لباس الحق ولا ادفع الا"ضلالا بويد ان يتزيّن بالهدى .

أبوالحسن \_ يسوق في ان اترتك . ولو كنتُ اعلم اتنك سنسي، في الطسسن لفضّات السكوت ، ولكن لابأس ، سنظهر لك الايام افي لم اكذب ولم افتر ( يخرج )

عبدالمزيز ـ اذهب لارعاك الله ايها الصال ولا سد"د خطاك .

موسى \_ هد"ى، من روعك يا عبد العزيز واجلس ، فان ني البك حديثاً . عبدالعزيز \_ انا بين يديك . مومى ـ قد يكون كلام ابي الحسن غير قائم على برهان. ولكن السنطيع ان تنكر ان طارقاً على ارادقي حين ارسلت اليه من المغرب آمره ان يتوقف عن الزحف ريثًا آفي لنجدته ؟

عبدالهوزيوً . ولكنه استشار رجاله قبل ان يعصاك فرأوا ان الاذعان لامرك يفسح للاعداء فرصة ثمينة لضّم ما تصدّع من قواهم وما تفرّق من فلولهم .

موسى ـ وهل كنت فيمن استشاره ؟

عبدالعوثيو ... نعم يا والدي ، ولا اكتمك افي كنت اول من عارض وأبك وألع على طارق بمواصلة الزحف .

موسى \_ انت ياعبد العزيز ، انت ياولدى ؟

عبدالعثريز ـ ان مصلحة الأمة طفت في نفسي على كل اعتبار آخر . وثقرباوالدي انك لوكنت حاضراً لما رأيت من الا" ما فعلت و انت غائب .

موسى ــ ايبلغ بك العقرق هذا الحد ?

عبد العمويز \_ ليس هذا بعقوق ، وانما هو شكل من اشكال الحب البنوي . واذا كنت تأبى الا" ان تنظر البه بهذه العين ، فانا فغور" باني اعق ابى لاكون ابناً براً بأمثى .

موسى ــ لقد خاب فيك رجائي يا عبد العزيز وطاش سهمي . لقد كنت احسب انك درعى في الملمات وسيقي الذي لاينبو .

عبدالعويز \_ لم بخب ظنك يا ابي . فانا اجبك واجلتك كأخلص مايجب" ابن اباد ويجلته . ولكن هذه العاطقة تأبى علي " ان اجاد بك في خطئك واجاملك فها مجمى شؤون الامة .

موسى \_ اللا اكبر فيك هذا الشعور ، ولكني مقتنع بان طارقاً سكر . مجمرة الشهرة فبطر وازدهى ، واصارحك باني عـــاذم على عزله بالتي هي احسن ، فاذا ابي اضطررت الى استمال الشدة .

عبدالعزيز \_ ماذا تقول ? أفكرت في خطر هذه الحطوة ؟

هوسى \_ لقد قلبت الأمر على جميــع وجوهه فثبت عندي ان الواجب يقضى بأن أقدم.

موسى ـ أتخريف هذا أم تهديد ؟

عبدالعؤيز ـ لا هذا ولا ذاك . وإنما هو تذكير بما فعله هذا الرجلوما أدى من خدمات . فكيف يقرك ضميرك على مقابلته جذه الصقعة?

موسى \_ لقد كفر بنعمتي فيجب أن يلقى جزاء كفرانه .

موسى \_ لقد عقدت النية ياعبد العزيز فلاتحاول المستحيل . ان طارقاً وقف في طريقي . فأما ان يتنص وإما أن أدوسه . أنا لاأرضى بات يناذعني المجد والشهرة رجل ولو كان الوليد نفسه .

عبدالعزيز ـ لاتندفع مع ثورتك ياوالدي . واعلم انك لاتسيء الى طــارق

بقدر ماتسيء الى الامانة التي وضعها الوليد ووضعتها الأمسة في عنقك . لقد قهرة الأعداء بقواتنا الفشية لاختلاف كلمتهم وتنافس ولاتهم وتقديمهم مصلحة الفرد على مصلحة المجتمع . فسلا تضع في يدم هذا السلاح فيقهرونا كما قهرناهم . غمن الآن احوج مانكون الى ضم الصفوف وتوحيد الرأي فان أمرنا لم يستقم بعد ، والأحداء واقعون لنا بالمرصاد . يتربصون بنا الدوائر للانقضاض علينا وردها على أعال على أعقابنا . فهل يرضيك ياو الدي ان تمشي الى غرضك على آمال أمة بكاملها وتهدم صرحاً عموة أجبلت توابه بدما ثهاو دموعها ?

#### هوسى - حسبك ياعبد العزيز ، حسبك يابتي .

عبدالعويو ـ أيرضيك باأبي ان يقول التادينغ لولا أنانية مومى بن نصير لكان للعرب في الأندلس دولة عزيزة الجانب مترامية الأطراف وحضارة تغمر الارض بالنور واليمن والسلام .

#### موسى \_ أأمون عندك الى هذا الحد ?

عبد العن ين - لا ياو الدي . ان خوني على اسمك و سعت ك هو الذي يدفعني الى ما قول . و اذا اشتددت عليك فلأني أخشى ان تنقاد الى دهاة السوء فيصبح إسمك مضغة في الأفواه و هد فأ لفضب الأجيال القادمة . أنت يأأبي أول من فكر في ضم الأندلس الى ظل الدولة العربية . و كان لك الفضل الأكبر في إعداد العدة و تجيش الجيوش لحذا العمل العظم . فكف تهدم في ساعة ما نقت عليه الشهور وسهرت الليالى و تعرضت في سبيله لكل أنواع الخاطر ؟

م ع

هوسى ولكن طارقاً جني فمرة كفاحي .

عبدالعزيز ـ ليس طارق إلا جندياً من جنو دك ، فالمجد الذي يموزه عائداليك ،
والشــــرف الذي يكتسبه يُضاف الى حسابك لأنك أنت الذي
وضعته في القيادة ووسمت له خطة الحملة . ان هذا الرجل الذي
اوغرك الوشاة عليه أبعد الناس عن منافستك والاستطالة عليك .
وثق يا أبي أني لو توسمت منه شيئاً بما في وهمك لكنت اغضب
من يفضب لشرفك وأول من ينافشه الحساب . ان طارقاً حسنة "
من حسناتك فكيف تتنكر له وتنفض يدك منه ؟

هوسى \_ ( يطرق ) افعمتني يا عبد العزيز وغلت يدي ، وأحمد الله ان أوسلك الي " لتهدي خطاي الى طريق الحق وتفسل صدري بما كان فيه من ادران .

هبدالمؤيز .. أبي ( يتمانقان ) .

موسى \_ ولدي ! \_ ( يدخل طارق ) .

طارق \_ السلام على سيدي الأمير مرحباً عبد العزيز .

موسى \_ أهلًا بالبطل القاتح .

هبدالعؤيز \_ مرحباً سيدي القائد .

موسى دعوتك لشأن مام باطارق. أنا أعرف أنك مجاجة الى الراحة فقد نالت منك الفتوحات المتواصلة وأضاك الوثوب الدائم من ميدان الى ميدان ولكن على من نعو"ل اذا لم تكن أنت معقد الأمل وموضع الثقة ?

طاوق \_ أنا رهن أمرك أبها الأمير وراحق منوطة برضاك .

موسى \_ بوركت باطارق وقبّع شانبك . أنا فخور "باختياري اياك القيادة، فقد أحسنت الحدمة وأديت الأمانة وبيّضت وجب الأمة التي وضعت في بدك أمرها .

طاوق \_ لم اقم "الا" بواجمي . واذا كان قد حالفني النصر فالفضــــل عائد اليك ، لأنك أنت الذي علتمتني ضروب البأس والاقدام ولفنتني دروس الحرب واللتال ، ولكن هل لسيدي الأمير أن بطلعني على مادعاني لأجله ?

موسى \_ اسمع ياطارق . ان شوكة الأعداء لم تنكسر بعد ، فقد لجات شرادم منهم الى الجبال واعلنوا راية العصيان فرأيت أن ارسلك في طلبهم واكل اليك أمر تأديبهم .

طاوق \_ لبس لجندي ، ان يخالف لسيده أمراً .

موسى ــ كنت أريد أن أعهد إلى غيرك بهذه المهمة لكي تستريح قليلاً من حناء الثنال ولكن عبد العزيز مازال بي حتى أتنعني بان راحة الأمة تنضى بأن يتعب طارق .

طارق \_ لولا ان أتهم بالغرور لقلت أحسن عبد العزيز لأنه يتبح في فرصة جديدة لحدمة مولاي الأمير وتعزيز كلمة امني . انا ذاهب الساحة لتجهيز وسائل القتال وفي الفـــد نسير البهم إن شاء الله . ( يهم بالحروج فيسترقفه موسى ) •

موسی ـ طارق ا

طارق \_سدى

موسى ــ لاأريدان تذهب قبل ان أطلعك على ماكان في نفسي منك. وماكنت لأجرؤ على مكاشفتك به لولا علمي بما فطرت عليه من كرم النفس وسماحة الحلق ، ولولا إعتقادى ان الاعتراف بالحلأ بمحو الحلأ .

طاوق \_\_ يسرني أيها الأميران تصارحني أفكارك ، فقد أكون انا الحطىء. هل بدا لك من مايدعو الى الربية ?

موسى \_ يشهد الله ياطارق اني لم أشك برماً باخلاصك ولا ساورتني رية بأمانتك ، ولكن عقارب السوء مافتات تنفث سمها حق أوغرت صدري عليك ففكرت في عزلك . ولا أكستمك ان مجيشي من المفرب لم يكن إلا لهذا الغرض . ولما رأيت ان عزلك قد يجرعي متاعب ومشاكل لا قبل لي بتذليلها كتبت الى الحليفة أستعث على ذلك . وأحمد الله على ان الحليفة لم يعرني أذا صاغية

طارق \_ وما الذي حولك عن عزمك ؟

هوسی

\_هذا الواقف الى جانبك . فقد دخل علي وانا أفكر في مجابهتك بما يحملك على الاعتزال لتنقذ شرفك وسمعتك من حسلات الباطل وأقاويل الزور ، فبحت له بما يجول في خاطري فاستنكر همسلي وما زال يقرعني بالحق ويجبهني بالحجة حق جعلني أذوب خجلا بما كان في نفسي وأعص أفاملي على ماكان مني امام أمدير المؤمنين وها انا أعلن لك خطأي وندامتي مرة اخرى وأسالك ان تقضي بما تمليه عليك شمائلك وهذي يدي على أن أكفر مماسلف وأخلص لك في السر والعلن .

طارق ... (يصافحه ) يشهد الله ايها الامير اني لا أضر لك إلا أصدق عواطف الحب والاكبار . وها أنا أجدد عهدي بأن أبقى لك الخادم الأمين والجندي المحلص . (يدخل سعد )

سعد \_\_ سيدي ، في الباب رسول من أمير المؤ منين مجمل وسالتين، واحدة لـــِدى الأمير والأخرى لطارق .

موسى \_ دعه يدخل . ( يخرج سعد فيدخل الرسول)

الرسول \_السلام عليكم

موسى \_\_ وعليك السلام ماوراهك ? ( يخرج الرسول رسالتين من ثنايا ثوبه يدفع واحدة منها لموسى والاخرى لطارق . فيفض موسى الرسالة ومقر أ مصوت عال .

بسم الله الرحمان الرحيم

من الولىد بن عبد الملك الى موسى بن نصير

أما بعد ، فقسد بلغني أن جيوشنا في بلاد الاندلس تسير كالسيل الجارف من بلد الى بلد و ان علم الاسلام عفق في تلك الربوع عزيزاً منبعاً فعماك الله وحيا طارقاً ولقد كنت أريد أن تنا مابدأتا به ولكني رأيت أن استدعيكما لشأن هام أريد أن نتدارسه معاً وقد كتبت الى طارق بما لا يخرج عن هذا المنى ، فاذا وصل رسولي إليك فاختر بالاتفاق مع طارق رجلا حازماً يتولى قرسام الأمر في الأندلس و اشخصا مما إلينا والسلام .

الولىد بن عبد الملك

( يقبل موسى الرسالة ويرفعها الى جبينه ثم مخاطب الرسول ) قل لو لانا أمير المؤمنين اننا قادمان اليه على عجل . (مجرج الرسول) سبق السيف العذل ياطارق ، وما اخال الا أن رسائلي الى الحليفة هي التي حلته على استدعائنا خوفاً من أن يقوم بيننا شقاق يؤدي الى تحزيق صفوفنا واضعاف قوانا وبالتسالي الى ضباع الاندلس . هذا ذنبي ياطارق ، فهل ترى أن أذهب البه وحدي واصلح ما أفسدت ؟

طاوق \_\_ لا يجب أن نعصي أمر أمير المؤمنين ، فقد يكون له غرض آخر. هوسمى \_\_ هذا ما أتمناه . ومن تراه أهلًا للبادة زمام البلاد مكاننا ?

طارق \_وهل لها غير عبد العزيز ?

هوسى ــــ ادنُ مني يابني ". ان امر هذه البلاد قد أصبح في يدك فاحرص على أن تدبر شؤونها بحزم واخلاص .

طاوق \_\_ ليكن المدل رائدك ولا تقرق في الحق بين مسلم وغير مسلم . عبدالعزيق لن أتبح إلا" سبل الحق ولو كان فعه هلاكي .

موسى \_ . بورك فيك ياولدي . هيا بنا ياطارق نبلغ الجند أمر أميرالمؤمنين ونوصيهم بأميرهم الجديد . ( مخرجان ) .

عبدالعؤيؤ\_رافقتكما السلامة . (ينصرف الى مطالعة كتاب فيدخل عليه سعد ) .

سعد ... في الباب رجل من ابناء هذه البلاد بطلب مقابلة سيدي الامير .

هيدالعقريق ليدخل: (عفرج سعد فيدخل اسباني ) .

الاسباني \_ السلام على الأمير .

عبدالعزيز .. وعليك السلام . ما حاجتك ?

الأسباني \_ اتسمع لي أيها الأمير أن القي عليك سؤالاً ؟

عبد العزيز ـ سل ما بدا لك

الأسباني ـ انتم آتون لتعكموا في رقابنا أم في أموالنا وأعراضنا ? هبد للعويز ـ معاذ الله أن يكون لنا في شؤدنكم الحاصة غرض

الأسباني \_ أسمع اذن . لقد اقتعم عليّ أحد رجالكم حانوتي وحمل منه ما وسعه ثم انصرف دون أن يؤدى ثمن ما احتبل .

عبد العؤيز ... و هل تعرف اسمه او ما يُنيره ? .

الأسباني \_ وافق ساعتنذ مرود رجل يعرفه فقال في انه يدعى . . . (يبحث في جيوبه ثم يخرج ورفة دو"ن فيها الأسم ) اسمه ذيدون بن ربيعة العامري . رهو الذي أشار على" ان ارفع اليك أمره .

عبد العوّيز \_ ( بشيء من الغضب ) زيدون بنربيعة العامري ? سعد } (بدخل) ادخل لي زيدون بن دبيعة العامري ( يخرج سعد ) .

الأسباني \_ يسومني اني ازمجتك وعكرت عليك سكينتك .

هيد الفؤيز \_ ليطبئتن بالك ، فقد طنا اباؤنا وأجدادنا أن الضعف عندنا قوي والقوي والقري . واذا نحن المضيف حقه من القوي . واذا نحن الوصدنا اسماعنا وقلوبنا عن أصوات المظلومين فما الفرق بيننا وين نزريق ?

الأسباني \_ رعى الله الأمير وغمره بالعز والتأييد هجد للعزيق\_اصدتني الحبر أبها الرجل ، هل انتم راضون عن حكمنا ? الأسباني ـ عل لي أن اتكثم بجرية ? عمد العزمز ـ لا أربد غير ذلك.

الأسباني له لم تكونوا غرباه لكنتم من نعم الله التي لا تشبحد . عبد العنر يؤروما الذي تنكرون من ساستنا ?

الأسباني ــ لا شيء الا" أنكم ـ كما قلت ــ دخلاء فاتحون . أيها الأمير ، لله ذقنا من لزريق الأمر"ين ، ولكن جوره على شد"ته احب" البنامن عدلكم ، لأن لا شيء في الوجود يعدل حرية الوطن .

عبه العزيز. ( على حدة ) صدقت وأله ! ولكنك تعبُّر عن رأيك الحاص .

الأسباني ـ لا اكذبك أيها الأمير ان هذا لسان حالنا جميعاً . ولا يمكن ان يشذّ عن القاعدة الا خائن أو ذليل . واذا استقام لكم الأمرحيناً فلا بد من انتفاضة تعيدالينا نعبة الحربة ، فنحن شعب قد يستكين ولكنه لا يموت ( يدخل ذيدون بن ربيعة )

زيدون \_ السلام على سيدي الأمير .

عب**د العزيز**ــ ( الى زيدون ) أتعرف هذا الرجل ?

زيدون \_ لا اذكر اني رأيته قبل الآن .

عبد العزيز... ( بهز"ه من صدره بعنف ) اندفعك الوقاحة الى الانكار ? زيدون ...... ( بجشو على ركبتيه ) رحماك سيدي !

عبد العزيز ما الذي حملك على ذلك وقد منعكم اولياء امركم من ترويسع الآمنين ونهوكم ممما مخالف مبادى الشرف والفضية . أتربد ان يُقتبع تاويخ الأندلس بهذه الصفحة السوداء لتبلأ بطنك وتغنم عَرَضاً وَاللّا مِن اعراض الدنيا ? الهذه الغابة نجشهنا أهوال هذه

الحرب الضروس واستشهد مننا من استشهد ? لم يكن العرب في يوم من الأيتام الا"مثال المروءة والشهامة ولم يركبوا في حروبهم وفتوحاتهم الا"سبل الفضية والسياحة ، فكيف تستبيع تلويث تاريخهم وتشويه سمعتهم بهسنده الحفاذي . ألم يردعك ضمير ؟ الم ترعمك كرامة ؟

ذيدون - ليحلم سيدي الأمير ، فلن اعود الى مثلها .

عبدالعويز ـ هذا لا يكفي وإن كنت على يقين بأنك نادم على ما فعلت . يجب أن تكفّر عن مملك ، فرد للرجل ما أخدت ثم عد أدراجك الى السجن ربغا أدى في أمرك . (للاسباني) اذهب لشأنك واحدد أن تأخذك في امره شفقة او تتسامح معه في كثير او قليل . اذا وضيت بحقك إلا كاملا ساويتك به وتناولك عقابي بمثل ماسيناوله وضيت بحقك إلا كاملا ساويتك به وتناولك عقابي بمثل ماسيناوله وضيت تحقك إلا كاملا ساويتك الى المطالعة ويسمع من الحارج صوت نسائي عذب مين بخد اللابيات ).

وياقلبي لحساك الله كيف تهون في البلوى الا اسمع دمعك الجاري فما في الدمع من جدوى أراد الله أن تشتى على أيسام من تهوى فلا " بالصبو ان الصبو قد يأتيك بالسلوى عوت الحر" مصاوباً ولا يلجا الى الشكوى

عبدالعوريز \_ ( ينادي ) سعد ! ( يقبل سعد ) سعد \_ \_ سيدي !

عدالعزيز من المنشدة ؟

سعد \_\_ أظنها الحيلونا ارماة لزويق ، فإن الصوت ينبعث من محبسها .

عبدالتعويز \_ إلي بها ( مجرج سعد وبعد لحظة تدخل الحيلونا )

اخيلونا \_ السلام على الأمير .

عبدالعؤيز ـ ( يهرع لاستقبالها ) أهلا بسيدتي المليكة . دعوتك لأهنئك مرقة صوتك وعذوبة ألحانك .

أخياونا \_ لمل" جمال الصوت هو الذي جر" على الكفار مصيبة القفص .

عبدالعويز ـ لقد اجتمع فيك حسن الحلق وحسن العقل مماً ، فمـــــا أكرم من أعطى ا

اخيلونا ... ماكان أعذب ثناءك لوكان يود لي ماذهب من عز"ي وما انطوى من سلطانى .

هبدالعزيز ــ ان لك من حسنك عرشاً جزأ بالعروش ، وسلطاناً يتضاءل عند. سلطان التاج والصولجان .

اخيلونا \_ من كان مثلي لايؤخذ بهذه الأقوال .

عبدالعزيز \_ أقسم لك أني لا أقولها مجاملة .

اخيلونا \_ وماذا ينفعني هــذا الحـن وأنا مفاولة البد مفاولة النفس ، أسيرة عندكم ؟ أنا امرأة خلقت لـاأمر والنهي ، فإذا خلعت عني ثوب الملك جر"دتني من كل ما أسبخ الله على" من فضائل ومحاسن .

هد العزيز \_ تدرعي بالأمـــل باسيدتي فقد ينشق طريق السعادة والفرج من حيث لاتنتظرين

اخيلونا \_ وهل تحسب اني كنت أطيق الحياة لولا الأمل ?

عبدالعؤيز - سمعت اغنيتك الشجية فعست أن البأس قسد سد عليك مذاهب النور .

اخيلونا \_ هي صرخـــة المتألم الجروح ولبــت أنة الفاشل المفهود كما توادى لك .

عبدالعزيز ـ ما أكبرك في المانات با اخباونا وما أصلب عودك !

اخيلونا \_ ( بشيء من الغنج والاغراء ) وما أعذب كلامك باعبـــد العزيز ، وما اندى وقعه على القاوب المكلومة !

هبدالعن يز- اخياونا ، أنا لاأستطيع أن أعيدك مليكة مطالقة البد ، مطالف الارادة ، ولكن بوسعي أن أجعلك أسيرة ذات حول وطول لا يد أفرقها إلا يد الله ويد أمير المؤمنين .

اخياونا . ولكنك مسلم اعبد العزيز وانا نصرانية .

عبدالمؤيؤ ـ لايمكن أن يقف بيننا اختلاف في الدين . فالاسلام بيبح لاتباعه اتخاذ حلائل من النصادى ، وليس في تعاليم عيسى مايحول دون ذلك .

اخياونا \_ تسومني أن أستبدل دبني واكفر بتربيني ?

عبدالعزيز.. لا يا اخيارنا ، في وسعك أن تحسافظي على معتقدك ، فالاسلام لا يفرض على المرأة أن تعتنق عقدة ورجها وتتقيد بدينه ?

اخباونا \_ هل أنت صادق فيا تلول ?

عبدالعزيز\_ وهل يترامى لك افي كاذب ?

اخياونا . قهرتني ياعبد العزيز ، وحطمت كبريائي بسحر عينيك . للسد احبيثك منذ زمن يعيد وانت لا تدري . احبيثك برم جت بلادنا بججة التفرَّج على محاسنها، ورأيتُك يومثنه في ديران الملـَك، ولكني كتبتُ عنك هواي لاني ... لم أجد فرصة أبوح لك فيها بذات صدرى ...

عبدالعزيز\_ ولكنك تحبّبن في الامير يا اخياونا .

احيلونا ـ أنت واهم باعبد العزيز ، فقد احبيثك برم لا بيزك لقب ولا تسمو بك رتبة . بل برم لا اعرف من أنت ولا من ابن اتبت ولا الى ابن تذهب . احبيثك ابام يترامى الامراه والاشراف على اقدامي طمعاً بنظرة عطف ارمبهم بها كما ترمي الكلاب بكسرة من خبز . احببتك أيام كان الموت والحياة معلقين بكلمة تخرج من فمي . وثق ياعبد العزيز اني لو كنت اعلم آنثد الك لن تنبذني وتربأ بنفسك عني لهجرت أهلي ووطلني وتاجي وكل ما أحاطني بهازويق من مظاهرالهز وأسباب الرخاه وسعبت البك ولو كنت في آخر الدنيا .

عبدالعزيز\_ بالك من كاذبة فتانة 1

اخياونا \_ لو خرجت هذه التهمة من غير شفتيك لرأيت كيف تثور اخباونا أمام كان القدر في بمنها والقضاء في مساوها .

هبدالعؤيؤ\_ ولو خرج هذا التهديد من غير هذا الثغر الشهي لوأيت كيف بثور عبد العزيز أيام لاعتره للب ولا تسمو به رتبة .

اخياونا \_عبد العزيز ا

عبدالعزيز\_ اخياونا ! ( يتمانقان في قبلة طويلة ) .

( ينزل الستار )

### الفصلالوابع

#### المكان : الديوان نفسه وقد طوأ تحوير طنيف

ني اسلوب ترتيبه ورياشه

## اخيلونا ــ سعد

اخيلونا \_ لقد طال غياب الأمير ياسعد ، فقد خوج الى الصيد باكراً ، وها هـم الشمس تشرف على المفس ولم يعد بعد .

سعد ... مدني روعك باسيدتي فقد خرج مصعوباً بشرفمة من رجال ثقته وليس له على مأأعلم أعداه يُحذر شرهم فقد تشر دابة المدل بسين الناس وساوى في الحق بين سيدهم ومسودهم واجتث الشر" من اصوله ، فلماذا الحرف والاضطراب ?

اخيلونا \_ ان خوفي قائم على الأسباب نفسها التي تقوم عليها طمأنينتك الله الحتى والحتى والحتى والمعدل مثل الناس جيماً . ان الذي يبني بجده على الطلم لا يحكن أن يستريع الى العدل ، والذي يغس خازه بعرق الضعيف ودمه لا يعجبه أن يسود الحتى ، والذي يركب الشيطان مطية " الى غرضه لا يستطيع أن يطبئن " الى الخير . وانا لا أخاف على عد العزيز الا "هزلاء الناس ياسعد .

سعد \_ خلتي عنك القلق ، فمين الله ساهرة " على حياة سيدي تدرأ عنـــه كل مكروه .

اخيلونا \_ ( باضطراب ) سعد ، هل تعرف الرجهة التي قصدها ?

سعد ـ كلا يامو لاتي .

اخيلونا \_ لابأس ، اسرج لي جواداً فاني اربد أن اذهب في طلبه ، ان نفسي تحدثني بشر" مستطير .

شعد \_ رويدك يامو لاتي .

اخيلونا \_ ( بعنف ) قلت فامتئـــل لأمري . ( يهم بالحروج فتستوقه ) عفوك ياسعد ، ان القلق هو الذي اطلق لسائي جـــذه الشد"ة . لاتؤاخذني فأنت تعرف ما اضمر لك من الاحترام والعرفان .

سعد \_ لاعليك ياسيدتي ، ولكني لاأزال أرى ان الاناة خير من العجة . فقد تركين طريقاً غير التي ركبها الأمير .

اخسلونا \_ سأبجث عنه في كل مكان .

سعد \_ لن أسمع بأن تعرضي نفسك المتعب والعناء . سأخرج أنا . (يخرج) اخيارنا \_ بارك الله فيك ياسعد ، ماأكبر قلبك وأشد اخلاصـ ك ( يدخل توماس )

توماس \_ كيف حالك ياأخياونا .

اخياونا \_ توماس إ ماذا جاء بك الى هنا ?

توماس \_ علمت أن الأمير في الصيد فدفعي الشوق الى زيارتك

اخياونا \_ ومن اوممك اني اطبئن" الى زبارتك في غبابه ?

توماس \_ اجادة" أنت فيا تقولين ?

اخیلونا \_ کل الجد . فلیس بیننا مایخو"لك انتهاك بیت الأمیر .

توهاس \_ ( بهزه ) ماكنت اعرف ان لهؤلاء الزعانف حرمة تراعي .

أخياونا ــ احفظ لسانك وإلا اضطروت الى رد بذاءتك بمثلها ودفع وقاحتك
 عا تستحق .

توماس \_ ماذا تقولين .

اخياونا \_ اقول انك بمو "رت" في مهاوي الضلال حين وسوس لك الشيطان افي لقمة سهلة المنال . لقد اعرضت عنك وضعكت من توسلاتك الفر امية حين كنت في ظل ابن همك لزريق وهو ماهو عليه من الهمتك واللهجود ، فكيف تطبع بي وانا في كنف وجل تنطوي نفسه على اسمى معاني الأدب والقضية والشهامة ?

توماس \_ و لَكنه غريب عنك في الدين والحلق و اللغة .

اخيلونا \_ ليس في دينه مايخالف تعاليم المسيح ، فالغاية واحدة وان اختلفت الطريق ، وليس في خلفه ماينافي الشرف . امثا لغته فاعـــذب اللغات والطفها وقماً على الاسماع . ثم ماشان كل ذلك اذا كان يوبط بين قلبينا وباط من الحب" وتصل ماين روحينا صلة التقام ؟

توماس \_ وهل انت واثقة بأنه يجبُّك ؟

اخيلونا ــكل الثقة ، ولكن من أنت حتى تقعم أنفك في شؤوني الحاصة ? ما انت الا" متطلل وقع ركب رأسه الى غرض دونه الموت ، قاخرج من هنا قبل أن تدفع غالياً ثمن وقاحتك .

توماس - لاتوقظي في الذئب بالخيلونا واعلى الله المررت على عنادك ي المناب على عنادك .

اخيلونا \_ (تقهقه) ما أسخف عقلك وأقسر نظرك . انحسب الله تخيفني بالتهـــديد والرعيد ؟ قلت لك اخرج من هنا قبل أن يصل الأمير فتندم على تهورك . واقنع من الغنيمة بألا "أرفــــع البه أمرك ، ولتكن هذه آخر مرة أرى فها وجهك المشروم .

توهاس \_ سنری من منّا سیندم علی حمله ( مجرج ) .

اخيلونا \_ اذهب لارعاك الله ولا سد"د خطاك ،

 ( تعكف على معالجة قيثارتها فيدخل عبد العزيز معصوب الرأس يصحبه سعد . )

عبدالعزيز\_ اخيارنا .

اخيلونا \_ ( وقد هرعت لاستقباله ) ماهذه العصائب على رأسك ?

عبدالعزيز \_ كبا بي الجواد فأصبتُ بجراح ولكنها ليستُ دات بال . سعد ، ادعُ لى أبا ليلي ( مخرج سعد )

اخيلونا \_ ( تتفحص جراحه ) هل تشعر بألم ٢

عبدالعزيز \_كلا يااخبادنا ، هي خدوش عرَ ضبة ، اذهبي لشأنك فان لي الح.أبي لبلي حديثاً .

اخيلونا \_ ولكنك مجاجة الى الراحة ، فان آثار التعب بادية على محيّاك .

عبدالعمزيز\_ قر"ي عيناً فليس بي مايدعو الى القلق . أَأِلَى هــذا الحد" تضعف ثنتك بى ما الحناوة ؟ ( مضعك ) .

أخيلونا \_ أحبك ياعبد العزيز . أن الحب خائف أبداً .

عبدالعزيز\_ما اسمدني بك يا اخيلونا ( يلتفت الى الحارج ) هذا أبو ليلي مقبل

اخياونا \_ أنا آوية الى فراشي فـــــلا ترهق نفسك بالسهر الطريل . ( تقبله وتخرج فيدخل ابوليلي )

ابوليلي \_السلام على الأمير ، مالك معصوب الرأس ?

هبدالعزيز .. خرجتُ الصبد فكبا بي الجواد ، ولكن كن على اطمئنان فإنها جرام سليمة ( يشير اله بالجلوس ) .

ابوليلي \_ أنا بين يديك .

عبدالعزيق معوثك ياأبا ليلى لأستشيرك في شأن هام من شؤون الدولة ، فأنا كما تعلم أعتمد على آرائك وأثق بك ثقة مطلقة .

ابوليلي \_ أنا وهن أمرك في كل ما يؤول الى توطيد الدولة وتعزيز شأنها .

هبداله ورك فيك . اسمع ياآبا ليلى ، اني افكر بفتح بلاد الفال فقسد خضعت لنا اسبانيا من مشرقها الى مغربها وتلاشت اصوات المتمردين والعصاة من أبنائها واطمأنوا الى حكمنا ، فما وأيك إذا واصلنا أعمال الفتح ؟

البوليلي ـ أعتقد أن الساعة لم تحن بعد . فلد يغتنم الاسبان هذه الفرصة ليتسردوا علينا وبظاهروا أعداءنا . فما توالمالنار تحت الرماد وان بدا لك انها خامدة . وما تبوح الصدور تموج بالحقد والضفينة وان ابتسمت الشفاه . الذي أراه ان جهودنا يجب ان تنصب ارلاً على استالة القلوب وخطب و دها واستثمال اسباب الثورة ، حتى اذا استقام لنا الأمر وتوطدت دعائم الأمن وسادت عوامل الطمأنينة تحو النا الح هذه الناحمه وجهز نا وسائل الزحف بر تربة وأناة .

عبدالعزيق ( وقد غاب عن نفسه ) اني أحلم بنشر سلطان الاسلام في سائر

الشهور ونضيع في موقعة واحدة ما كسبناه في يوم واحد ما كلسفنا الشهور ونضيع في موقعة واحدة ما كسبناه في مواقع لا مخصى ان سياستك الرشيدة لم تعطر تمارها بعد ، ولكني على يتسبن بأنها استقود الناس حتماً الى حظيرة الطاعة والاخلاس . فلماذا نستبق الحوادث ونقذف أنفسنا في مأزق لانامن أن نخرج منه سالمين ? حداللعويور (وقد عاد الى نفسه) أحسنت يا أبا ليلى . لم نخيب ظني بصدقك وولائك وبعد نظرك ، ولكن يجب ألا تفهم من كلامي افي عازم الساعة على فتح بلاد الغال . انا على رأيك في وجوب التريت والانتظار ولكني ارى ألا نضيع الوقت عبثاً . يمكننا أن نشرع منذ الآن بوضع خطط العمل عن اذا سنحت الفرصة المرتقبة بادرنا الى اقتناصها .

ابوليل \_ وماذا نستطيع ان نسل الآن ?
 عبدالعذين\_ يكننا أن نتجس بلاد الغال ونتجرى اوضاعها السياسية وندوس

أخلاق الهلها ومذاهبهم الفكرية على نحو مافعلنا يوم فكرنا بفتحالاندلس . كل هذه شؤون لابد منها لمن أراد ان يغزو بسلداً .
فهل استطيع ان اعو ً عليك في هذه المهمة الحطيرة ? اننا نحمل.
الى العالم رسالة النور والمدنية فسلا يجب ان نتلكاً عن تأهيتها ،
وإلا كفرنا بأمتنا وخسّنا أمل الانسانية فينا .

ابو ليلى ــ انا تحت تصر"فك ايها الأمير ، وثق أني سأبذل كل ما في طاقق. لكي اكرن عند حسن ظنك . انا أعرف اني سأمشي على الجر وسألتقي بالمرت في كل منصرج من طريقي ، ولكني لن أتودد. عن تضحة نفسى فداه واجبى القومى .

عيد العزيز ـ بارك الله فيك يا أبا ليلي ، ورد ك الينا سالماً معانى .

ا بو ليلى \_ انا ذاهب الساعة لتجهيز وسائل السفر ، ولن يمر السبوع حتى اكون في طريقي الى بلاد النال . ( مجرج فيدخل سعد )

سعد \_ سيدي ، في الباب داهب يريد المثول بين يديك

عدد المؤبؤ - دعه يدخل . (يدخل الراهب)

الراهب ــ السلام على الأمير

عبد العزيز\_ وعليك السلام يارجل الله . (يومىء اليه بالجلوس فيلبث واقفاً ) الرواهب \_ اظن "انك لم تعرفني

عبد العزيز\_ وأيثك ... وأيثك ... لا اذكر ابن وأيتك .

الواهب \_\_ امعن في"نظرك . ( يهز"عبدالعزيز راسه )ما أضعف حافظتك. الا تذكر الشريد الفارس ? عبد العزيز \_ ( يهرع اليه ) انت الامير خليان ? ما حل "بك ?

الواهب ... انتقلت من عالم الى عالم . ان علاقتي بدنيا الناس قد انقطعت وانقطع معها كل غيط يصلني عاضي " ، فأنا الآن اعيش في دير بعيد عن الضوضاه ، بعيد عن العمر ان لا يأدي اليه الا" ابناه السبيل . لا تذكرني باسمي القديم ، فالأمير خليان قدد مات وتقمص حست رجل "آخر اسمه الأم اغسطين .

عبد العزيز\_ وما الذي حملك على هذا التحو"ل ?

الواهب ــ لن اسهب . لما قُسُمُل لزريق و تلاشى ظله هدأت ثورة نفسي و خمدت. جدوة الحقد في فؤ ادي ، فشعرت ُ بهول الجنابة التي اقترفشها حين. خنت ُ وطني و تواطئت ُ مع اعدائه ، و تواءت ُ لي اسباح الذين استشهدوا في الدفاع عنه فسترت ُ وجهي خجلًا رحياء و فزعت الى دير بعيد لأقضى بقية أيامي في التكفير عن هذه الجرية .

عبد العزيق ولكننا سوف نغير هذه البقاع بالنور والحياة وننشر في هذه البقاع بالنور والحياة وننشر في هذه البقاع بالنور والحياة وننشر في هذه الربوع انوار العدل والسلام ونجعل منهاجنة تجري من تحتما الأنهاد . ولكنها ستكون جنة " يسوسها قوم غرباء ويخفق في سمائها علم ليس لنا . انا اعرف انكم ستضدون جراحات بلادي وستبذلون لها من بر"كم وكرمكم ما قد يُنسيها انها مغلولة البد مقيدة الحربة ، ولكن ذلك لن يمنع التاريخ من ان يقول ان الأمير خليان خائن مارق ( يطرق قليلا ) ولكن ماانا ولهذا . ان خليان قد مات وانطوى ذكره فلنترك في ماواه وليسمم في ميدي الأمير ان أوفع البه حاجتي .

عبد الدوبور سل ما تربد .

عبدالعزيز ما اسم مذا الدير ?

الراهب \_ يعرفه الناس بدير الرابية البيضاء .

عبدالعثريز\_ لاحاجة الى استجداء الناس . سأوسل لسكم في الفد من يرتمه على هواكم .

الواهب \_ أطل الله همر الأمير وعطش طريقه ، ولكننا بجاجـــة الى بعض. الأواني والرياش ، فقد تقادم العهد على ماكان فيه فلم يبق منهــة شيء يصلع .

عبدالعزبز- وسأهبكم كل ماتحتاجون البه من آنبة ورباش .

الواهب - بغيث لي امنية أخرى أرجو ألا" يضيق بها صدرك .

عبدالعزيز\_ وماهي ?

الواهب \_ في الدير ناقوس عتبق نحلم في استبداله بناقوس جديد أكبر قدرة وأصفى ممدناً .

عبدالعزيز\_ سبكون لكم ماتريدون .

الواهب \_ لايفضب سيدي الأمير ، فان مهمتي لم تنته ِ بعد .

عبدالعزيز قل ماتريد .

الواهب \_ اديد ان اقبال بدك ( يهم بتقبيلها فيقبضها عبد العزيز ) . عبد العزيز اما هذه فلا . الواهب \_ ان لسافي ليعجز عن اسدائك فروض الشكر والعرفان . فهـل تسمح لنا ان نسجل اسمك على مدخل الدير تخليداً لاحسانك واعترافاً مجميلك ؟

عبدالعوريز - كلا ذاني اخاف ان يتخذها المسلمون بعد موتي حجة " الاستيلاه على الدير . ان أمير المؤمنين عمر بن الحطاب رضي الله عنه أبر حين زار القدس الشريف أن يصلي في كنيسة القيامة خوفاً من مثل هذه العاقبة ؟ مثل هذه العاقبة ؟

عبدالعوريوْ صحبتك السلامة . ياغ رئيس الدير تحيتي وأطلعه على عزمي ، وقل له ان يوفدك إلي ّكايا اعوزكم امر . ( مخرج الراهب ) سعد ا

سعد \_ ( وقد أقبل ) سيدي!

عبدالعؤبؤ \_ لقد إدلم "الليل ، فيكنك ان تذهب الى فراشك.

سعد ـ وكيف أتركك وحدك ؟

عبداله في يؤ \_ ان الرأس كثير الأوجاع ياسمد . إذهب الى فراشك ،فقد إنتهت شروفي الأرضية ولم يبق إلا الواجب الديني ، سآوي الى الفراش عندما أفرغ من صلاتي ( مجرج كل منهما من باب ، فيظهر بعد قليل ابو الحسن وزيدون بن ربيعة مشين ) .

ابوالحسن ــ ( يتلصص المكان ) انه هناك يصلي ، فهل تقتمم عليه المسجد ? ذيدون ــ كلا ياأبا الحسن ، فلنكمن له هنا حتى اذا فرغ من صلاته وتحول الى مرقده إنقضضنا عليه واعملنا فيه خناجرنا

أبو الحسن - لقد دنت ساعة الانتقام الرهبية باعبدالعزيز فالويل لك . لقدطننت افي ناس إهانتك و تطاولك علي بين يدي أبيك ، ولكن خاب فألك . ان تلك الصرخة الوقعة ستكلفك حياتك . (يستلخنجوه) ايها الوفيق الوفي ، بعد لحظة أدري ظمأك بدمه )

فريدون - ان الوقت لايتسع الآنالتهديد والوعبد ، فقد يفاجئنا مفاجى، فتنقلب الحال ونقع في ورطة لامنقذ منها ، هيسا نختبي، . توارّ أنت هناك . ( يتوارى كل منهما في ناحية ، حتى اذا ظهر عبد العزيز إنقضا عليه فيقوم بينهم عراك عنيف ينتهي بسقوط عبد العزيز جريجاً وفراد الجانيين ) .

هبدالعزيق-أبو الحسن . . . زيدون بن ربيعة . . . بالكما من عقربين ( ينادي وهو يتحامل على نفسه ) اخبلونا . . . صعد !

اخيلونا \_ ( وقد اقبلت ) عبدالعزيز

سعد -سيدي مابك ? ( ينكبان عليه )

عبدالعذيز - سعد ، ادعُ لي أبا ليلي ( نخرج سعد ) كفكفي دموعك بالخيلونا، فاتها لاتو د قدراً

اخيلونا ـ ان جراحك تنزف دماً . الهي كن في عوني ( تعاليج جروحه).
 عبدالعزيز ـ عبثاً بالخيلونا . لقـ د بلغ الجناة وطرهم . لم يبق في من العبر إلا
 خطات . آه أحس بعطش قاتل ، فهل لك ان تعطيني جرعة ماه ?
 بر تأتي له بكأس فيشرب ) الحد ثه . انا خارج من هذه الدنياقرير

العين رضي البال لأني أخلصت الحدمة لأمني وقدمتها على نفسي ولم أسىء الى أحد إلا بالحق . ( يدخل ابو لبلي وسعد راكضين ).

أبو ليلى -سيدي ، مجعلت فداك ، ماذا دهاك ؟

عبدالعزيز \_ قضاء كتب منذ الأزل ، فلنرضخ لأحكامه .

أبو لبلي \_ومن الذي انتحم عليك الغيل ?

عبدالعؤيز \_ إثنان من وجالنا تسربا الى القصر في غفىلة من العيون ؛ ولكن إسمهما سيبقى بيني وبيشها وبين الله .

أبو ليلي \_ياللجناة الكفرة !

هبدالعزيز \_ أحس ان قواي قد تلاشت واني مقارق هـذه الدنيا بعد قليل ، فاسعم ياأبا ليلي . أوصيكم بتقوى الله . قل للناس اني وضعت أمرهم في يد ابن عمي ايوب اللخمي لحزمه وإيمانه ورجاحة عقله ، فاذا إرتضوا به او إختاروا سواه فأخلص له كاأخلصت لي وكما أخلصت لأبي من قبلي ، وأطلعه على ماكنت أحلم به من فتح بلاد الغال . ان القرب لفي ظلام قاتل ، فلنصل إليهالنور والحياة . لقدأضاع الغرب نفسه ولن مجدها إلا على يدنا .

أبو ليلى -ولكن الأمل من حياتك لم ينقطع أبيا الأمير.

هبدالعزيق لم يبق بيني وبين ! لآخرة إلا خطوة قصيرة المدى ، فلا تقطع علي كلامي . أوصيكم باضياونا فانها بقيتي فيكم قل لمن مجلفني ان يسوس الناس بالعدل والحق ويحكم بينهم بالتقوى ويخافة الله ولا بأس ان يلقى من الناس مالقيت ، فقد مات الفاروق عمر بن الحطاب رضي

الله عنه ضحية عدله وتقواه ولسنا مجنير منه . لقد وعدت رجان دير الراببة البيضاء ان أرمم لهم ديرهم وأكسوه بكل مايحتاجون اليه من آنية ورياش ، واستبدل لهما قوسه بناقوس يختارو نه على هو اهم. فأوصيك ياأبا ليلى ان تنجز لهم وعدي من مالي الحاص . قل لمن يخلفني ان بوفق بأبناه هذه البلاد ويحسن مصاملتهم ، وحذار ثم حذار ان يقيدهم في حربتهم الشخصية او الدينية ، فقد قال الله في كتابه المزيز : ولتجدن أقربهم مودة "لذين آمنوا الذين قالوا إذا المنتجبرون . . . فلك بأن منهم قسيسين ورهبانا وانهم لا يستحبرون . . . فاحر صوا على تنفيذها باشتو وصيتي . . . وها أنا انتهي معها . . . فاحر صوا على تنفيذها بمووفيا . . . أنا واحل عن هذه الدئيا . . أستو دعكم الله . . . على مان نلتهي . . . في الجنة . .

ينزل الستار - انتهت

# الفهرس

ملحة	
٥	أشغاص الرواية
Y	الغصل الاول
۲١	النصل الثاني
۲۲	الفصل الثالث
٥٣	الغصل الوابع

#### تصويب

الخطأ	المطر	الصفحة
ن	15	17
مو مي	11	14
مفارقني	٨	44
سنسيىء	17	۲۸.
ينافشه	٧	17
الرحمان	11	Ło.
ماييره	4	£.W
	ن موسي مفارقني سنسين ينافشه الرحان	۱۹ ن ۱۱ موسي ۸ مفارقني ۱۳ سنسين ۷ ينافشه



مطابع وزارة الثقافة والارشاذ القوي

غُن النسخة ٧٥ ق. س